

La traversée de Poitiers

1° étape Chemin des Crêtes

Aimery découvre le site de Poitiers, éperon rocheux enserré entre le Clain et les étangs de la Boivre, (asséchés au XIX^os avec l'arrivée du train). Sous ses yeux s'étend une vaste ville aux nombreux édifices religieux et civils émergeant des jardins et des vignes. Il voit l'enceinte gallo-romaine (III^o-IV^os) efficiente jusqu'au XII^os ou, s'il vient à la fin du XII^os, l'enceinte médiévale renforcée de tours et de portes fortifiées.

2° étape Le bourg de Montierneuf

Il s'est constitué autour de l'abbaye bénédictine et clunisienne de Montierneuf ou "moutier neuf" (moutier= monastère), sous l'autorité de son abbé. Aimery visite l'église romane à l'ampleur extraordinaire où se trouvent encore les restes du duc Guillaume VIII. Il admire le chevet roman.

3° étape Le Marché neuf

Au carrefour de la rue de la Regratterie et de la rue du Moulin à Vent

Aimery se fraie un chemin parmi les artisans, les étals de boucher, les regrattiers (ou revendeurs), les sauniers, les marchands de grains. Il passe devant les hostelleries du "Grand Saint-Jacques" et du "Petit Saint Jacques".

4° étape Notre Dame la Grande

Aimery admire l'église juste reconstruite avec son clocher en écailles de pierre. Il ressourse sa foi en contemplant la façade polychrome, véritable livre de pierre qui raconte l'histoire du salut. Puis, à sa suite, nous empruntons une ancienne voie romaine, l'actuelle Grand rue.

5° étape La Cathédrale et le Baptistère

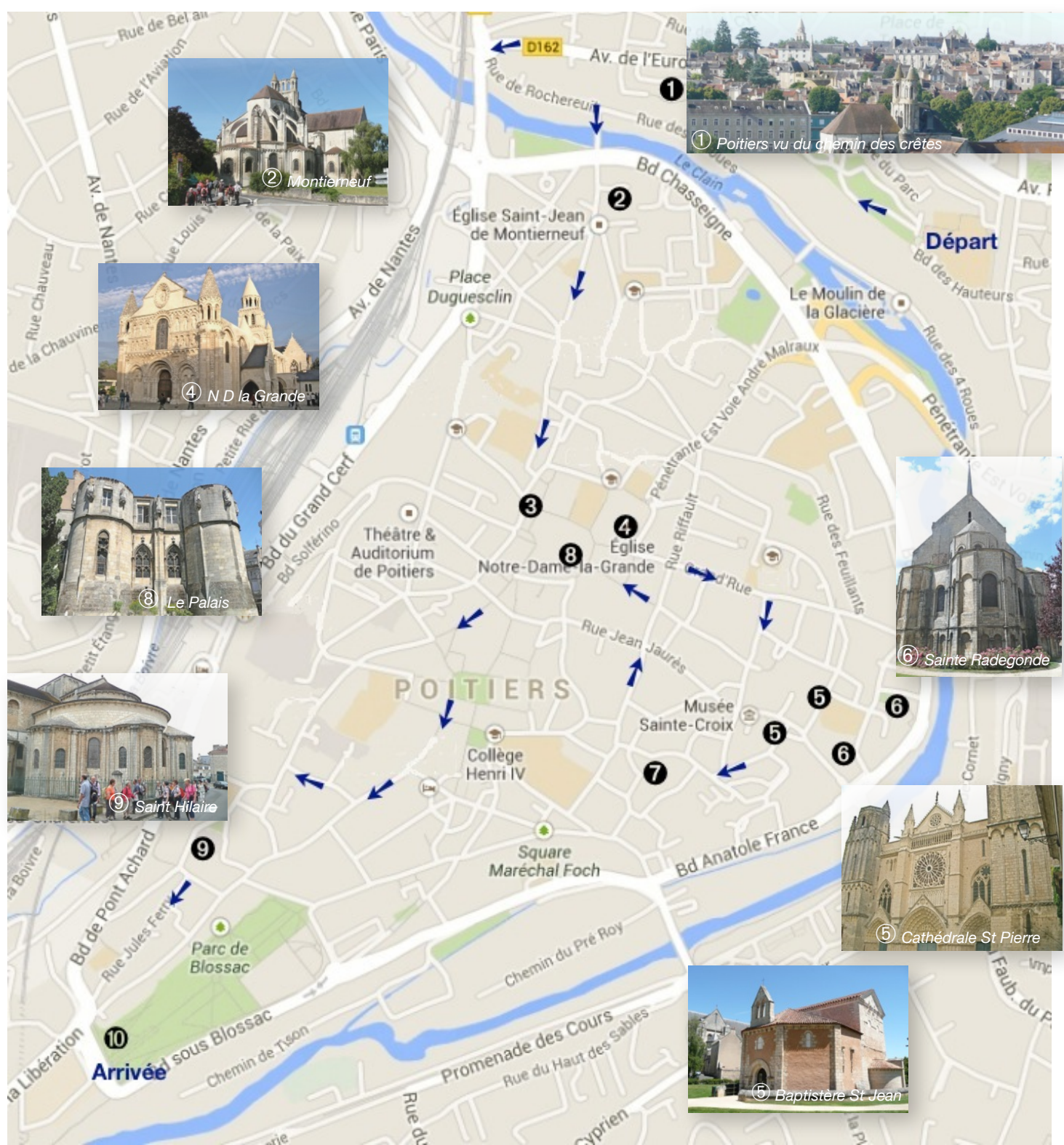
Coeur de la puissance de l'évêque, Aimery admire la nouvelle cathédrale et particulièrement son vitrail du XII^os aux magnifiques tons de rouge et de bleu. Il passe ensuite devant le baptistère, l'édifice le plus ancien de Poitiers, IV^o-XII^os, avec ses fresques romanes.

6° étape Sainte Radegonde

l'église et la "cella" ou demeure.

Aimery vénère les reliques de sainte Radegonde, la reine moniale qui a fondé le monastère de Sainte Croix en 557, un des premiers monastères féminins en Occident.

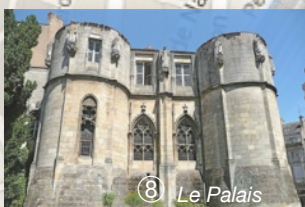
A quelques pas de là, rue des Carolus, après avoir franchi un porche, il vient voir la "cella" de Sainte Radegonde, reconstruite au XIX^os.



② Montierneuf



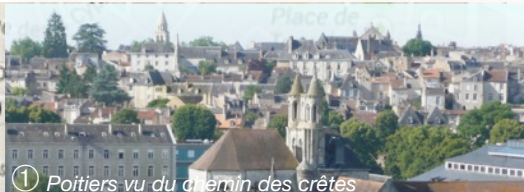
④ N D la Grande



⑧ Le Palais



⑨ Saint-Hilaire



① Poitiers vu du chemin des crêtes



⑥ Sainte Radegonde



⑤ Cathédrale St Pierre



⑩ Baptistère St Jean

7° étape La "cella" de Saint Hilaire

Située au CRDP, plan de la Cella

Aimery visite la chapelle du prieuré augustin, située sur l'emplacement de la "cella". Il peut y voir le cénotaphe sculpté représentant la mort de Saint Hilaire entouré de ses disciples tandis qu'un ange élève son âme au ciel.

8° étape Le palais des comtes de Poitou et ducs d'Aquitaine

Aimery est impressionné par la puissance du donjon, renforcé de puissantes tours polygonales et entouré de douves. Il n'oublie pas qu'en ces lieux le puissant duc d'Aquitaine, Guillaume le Troubadour, rend la justice et organise des joutes de poésie en langue d'oc.

9° étape Le bourg de Saint Hilaire

Constitué autour de la collégiale Saint Hilaire. Aimery entre dans la basilique pour vénérer les reliques de Saint Hilaire. Comme tous les pèlerins, il les contourne par le déambulatoire et confie ses intentions au célèbre évêque et théologien, patron de la cité avec Sainte Radegonde. En sortant, admirons avec lui le chevet sculpté flanqué de quatre absidioles.

10° étape La porte de la Tranchée

Du nom d'une tranchée entre la Boivre et le Clain palliant l'absence de défense naturelle.

Aimery franchit la poterne encadrée de deux tours et ornée des statues de la Vierge, de Sainte Radegonde et de Saint Hilaire.

Fortifié par cette triple bénédiction, par les splendeurs de la ville et ses richesses spirituelles, il reprend avec joie son chemin vers Compostelle.



À la porte de la Tranchée

Document réalisé par la commission histoire de l'association, "Les Amis des Chemins de Compostelle en Vienne" : Michèle delagarde, Eliane grigioni, Jean-Luc Huguet, Francis Larrouy, Renée Malassine, André Maumet, Monique Maumet, Françoise Rousseau Jacquet Touraine. Photos, F et JL Rousseau

Les Amis des Chemins de Compostelle en Vienne



Peinture de Renée Malasine

Siège social : Maison du tourisme
33 place Charles de Gaulle, BP 287, 86007 Poitiers

Tel: 07 81 38 15 23

compostelle.vienne@laposte.net

www.compostelle-vienne.org



Les Amis des Chemins de Compostelle en Vienne

La traversée de Poitiers

sur les pas d'Aimery, pèlerin médiéval

en référence à Aimery Picault, poitevin
et auteur d'un guide du pèlerin au XII° siècle



Basilique Saint Hilaire, le chœur

Allons à la suite d'Aimery découvrir Poitiers, la "ville aux cent clochers" capitale du Poitou et de l'Aquitaine, aux monuments remarquables et vénérer les reliques de Sainte Radegonde et de Saint Hilaire.